

Activitatea 11. Diseminare prin participarea la congrese științifice internaționale

Membrii colectivului de cercetare au fost prezenți, cu prezentări orale, la cele două manifestări care erau menționate în Planul de Activitate (primele două de mai jos), participând și la o a treia manifestare de prestigiu.

- 23rd Intl. Limes Congress, Ingolstadt, Germania, 14-20 septembrie 2015
 - Eugen S. Teodor – *Watch and Alert along Limes Transalutanus* (în tematica cercetării turnurilor de supraveghere și semnalizare)
 - http://www.limes2015.org/fileadmin/images/layout/Congress_Programm_Internet.pdf - programul afișat de organizatori
 - https://www.academia.edu/16420732/Watch_and_Alert_along_Limes_Transalutanus - fișierul de prezentare
- The 21st Annual Meeting Of The European Association Of Archaeologists (EAA 21, Glasgow, GB, 2-5 sept. 2015)
 - Dan Ștefan, Magdalena Ștefan – *Revealing the Roman frontier in a modernly altered landscape. The case study of Limes Transalutanus*
 - pentru fișierul de prezentare vezi <http://www.limes-transalutanus.ro/rezultate-obtinate.html>, sub titlul PREZENTĂRI
- The 14th International Colloquium of Funerary Archaeology (UISPP), Čačak, Serbia, 24-27 sept. 2015
 - Eugen S. Teodor, Dan Ștefan, Magdalena Ștefan – *Tumuli in the Danubian plane – from funerary landscape to Roman Military strategy*
 - pentru fișierul de prezentare vezi <http://www.limes-transalutanus.ro/rezultate-obtinate.html>, sub titlul PREZENTĂRI

Activitatea 12. Simpozion științific *Arheologia peisajului și frontierele romane*

Simpozionul s-a desfășurat la sediul Coordonatorului, pe 20 noiembrie 2015. Au participat toți membrii echipei de cercetare *Limes Transalutanus*, la care s-au adăugat colegi cu preocupări similare, inclusiv un arheolog din Rouen (Franța).

Pe site-ul web de proiect a apărut o pagină dedicată evenimentului, pe care se pot urmări etapele de organizare a evenimentului <http://www.limes-transalutanus.ro/simpozion2015.html>. Pe aceeași pagină va apărea, până la 15 decembrie, un volum de rezumate.

Toate lucrările prezentate în scris vor fi legate într-un volum publicabil online¹, la adresa de internet de mai sus, în cursul iernii acesteia. Partenerul nostru în această activitate este Editura Cetatea de Scaun din Târgoviște, acreditată CNCS .

¹ Motivul publicării online, și nu pe suport hârtie, nu se referă atât la costurile financiare, cât la capacitatea publicației electronice de a reproduce oricâtă ilustrație color, practic fără costuri suplimentare sau probleme de cromatică în procesul de multiplicare. Așa cum se poate vedea, din toate materialele publicate de noi, pe site-ul propriu sau în altă parte, ceea ce se numește generic „arheologia peisajului” înseamnă ilustrație color de o certă complexitate, a cărei reproducere în tonuri de gri ar face-o inutilizabilă. Așa cum se poate constata pe lista noastră de articole publicate, am ales totdeauna publicații periodice cu distribuție online (Antiquity – Project Gallery, AARG sau JAHA), și este foarte probabil să mergem și pe mai departe pe aceeași linie.